FEEDBACK-FORMULAR ZUR TOUR-TESTUNG

PHASE 4 – Testen, veröffentlichen and finalisieren

Purpose: Sammelt strukturiertes Feedback von Pilotteilnehmer:innen zu Benutzerfreundlichkeit, Engagement, Navigation und Lernergebnissen. Hilft Entwickler:innen dabei, technische Probleme zu erkennen, bevor diese öffentlich veröffentlicht werden.

Titel der Kulturerbe-Tour: _____
Terstperson Name / Team:_____
Datum:_____
Testgerät:
□ Iphone/Smartphone □ Tablet □ Etwas anderes_____
Genutzer Browser:
□ Chrome □ Safari □ Firefox □ Edge □ Other: _____
Art der Testperson:
□ Jugendlicher □ Lehrkraft □ Ansässiger Bürger □ Besucher / Tourist
Kennnis der Örtlichkeit:
□ Erstbesucher □ Ein wenig vertraut □ Gute örtliche Kenntnisse
Einschränkungen bezüglich der Barrierefreiheit:
□ Keine □ Visuell □ Audio □ Beweglichkeit □ Etwas anderes

ABSCHNITT 1: GESAMTERLEBNIS & HANDLUNG

Bitte bewerte jede Aussage auf einer Skala von 1 bis 5 (1 = Stimme überhaupt nicht zu, 5 = Stimme voll und ganz zu.)

1. Die Handlung und die Anweisungen waren klar und leicht verständlich

□ 1 □ 2 □ 3 □ 4 □ 5

2. Die Themen zum Kulturerbe und die lokalen Geschichten waren fesselnd und interessant.

□ 1 □ 2 □ 3 □ 4 □ 5

3. Die Dauer und das Tempo der Tour wirkten ausgewogen (nicht zu lang und nicht zu anstrengend).

□ 1 □ 2 □ 3 □ 4 □ 5

4. Ich habe neue historische und kulturelle Fakten über das lokale Kulturerbe entdeckt.

□ 1 □ 2 □ 3 □ 4 □ 5

5. Die Wegbeschreibungen zwischen den Haltestellen waren klar und die Route verlief logisch.

□ 1 □ 2 □ 3 □ 4 □ 5

Kofinanziert von der Europäischen Union

Gefördert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen geben ausschließlich die des Autors bzw. der Autorin wieder und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.

ABSCHNITT 2: TECHNIK & MULTIMEDIALER EINSATZ

Element	Status	Notiz / Beschreibung der Kritik
Kartennavivation & Pins: Sind alle Stationen der Tour korrekt gekennzeichnet und leicht zu finden?	□ OK □ Kritik	
Bilder & 360° Blicke: erden Fotos schnell und ohne Verzerrungen geladen?	□ OK □ Kritik	
Audio & Erzählungen: Ist der Ton klar und gut verständlich?	□ OK □ Kritik	
Videos / Hyperlinks: alle externen Links /Medien korrekt angezeigt/ abgespielt.	□ OK □ Kritik	
Interaktionen: Funktionieren alle interaktiven Elemente und Aktivitäten?	□ OK □ Kritik	
QR Codes & Brochure (falls genutzt): Lassen sich QR-Codes leicht scannen und mit den richtigen Inhalten verknüpfen?	□ OK □ Kritik	
Mobile Daten & Verbindung: Werden digitale Inhalteüber mobiles Datenvolumen reibungslos geladen?	□ OK □ Kritik	
Ein anderer technischer Aspekt:	□ OK □ Kritik	

ABSCHNITT 3: BARRIEREFREIHEIT UND INKLUSION

Lesbarkeit des Textes: Sind die Schriftgröße und der Textkontrast auf mobilen Geräten gut lesbar?
□ Ja □ Nein — Kommentar: _____

Audio-Transkripte / Untertitel: Sind die Audioaufnahmen mit Textzusammenfassungen oder Untertiteln versehen?
□ Ja □ Nein — Kommentar: _____

Barrierefreie Erreichbarkeit (falls zutreffend): Sind die Stationen der Tour für Nutzer mit eingeschränkter Mobilität barrierefrei erreichbar?
□ Ja □ Nein — Kommentar: _____

Kofinanziert von der Europäischen Union

Gefördert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen geben ausschließlich die des Autors bzw. der Autorin wieder und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.

ABSCHNITT 4: FEHLERMELDUNGEN & VERBESSERUNGSVORSCHLÄGE

Bitte melde alle technischen Probleme oder Fehler, die Du während des Tests festgestellt hast. Du kannst auch Verbesserungsvorschläge einreichen, selbst wenn alles einwandfrei funktioniert. Nutze das untenstehende Feld, um Probleme zu beschreiben oder Ideen zur Verbesserung vorzuschlagen.

Stop Nr. / Ort	Spezifischer Fehler / Problem	Verbesserungs-vorschlag	Priorität
Stop 2 (Beispiel)	Audiodatei bricht nach 30 Sek. ab.	Lade die vollständige MP3-Audiodatei erneut hoch.	Hoch

ABSCHNITT 5: WICHTIGSTE ERKENNTNISSE & GESAMTBEWERTUNG

Würden Sie diese Kultur-Tour einem Freund oder einem Besucher weiterempfehlen?

□ Unbedingt □ Vielleicht □ Unsicher □ Nein

Warum? _____

Was war das Beste an dieser Tour oder was ist dir am meisten in Erinnerung geblieben?

Was ist das Wichtigste, was das Team vor der endgültigen Veröffentlichung noch korrigieren sollte?

Kofinanziert von der Europäischen Union

Gefördert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen geben ausschließlich die des Autors bzw. der Autorin wieder und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.